Da blüht uns was: **Wildflower** präsentieren ihr Debüt-Album ***The Cure*** (VÖ: **09.05.2025**)

„*And sometimes, when the days are getting grey, there‘s always a song that can take you away*.“ (**Wildflower**)

Der Soundgarden von **Wildflower ist die Spielwiese** fünf internationaler Musiker, die mit viel Seele und Energie ihren ganz eigenen Musikstil pflegen, der tief in der Tradition des Blues, Rock und Soul verwurzelt ist. Mitreißende Spielfreude, pulsierende Grooves und eine facettenreiche Stimme sind die Komponenten der **Wildflower**-Power. Sängerin, Vocal Coach und Multiinstrumentalistin **Biggi Binder**, Pianist, Keyboarder und Produzent **Jean-Pierre Barraqué** aus Frankreich, Schlagzeuger **Thomas Keltsch**, Mr. Bass Man **Rolf Kersting** sowie der in USA geborene und in Kanada aufgewachsene Gitarrist **Steve Mushrush** gehören seit langem, nicht nur im Stuttgarter Raum, zu den gefragtesten Live- und Studio-Musikern. Neben zahlreichen gemeinsamen Sessions war ein weiterer Ausgangspunkt ihrer Zusammenarbeit **Biggi Binder**s erfolgreiche Konzertreihe „*Roots’n’Branches*“, in der etablierte Musikerinnen und Musiker gemeinsam mit Nachwuchskünstlern auf der Bühne performten.

Jetzt trägt die künstlerische Allianz der fünf Musiker erste Früchte: Am **09. Mai 2025** veröffentlicht die feine Formation nun zehn selbst komponierte Stücke auf ihrem Debütalbum ***The Cure***. Die charmante **Biggi Binder**, die 2016 als damalige Frontfrau der Folk-Rock-Band Wendrsonn beim Deutschen Rock- & Pop-Preis als beste Folksängerin ausgezeichnet wurde, beeindruckt dabei mit ausdrucksstarker Stimme und sehr persönlichen Texten. Das stabile Fundament liefert der versierte Bassist **Rolf Kersting**, u. a. langjähriges Mitglied bei den Livebands von *The Voice Kids* und *Let’s Dance*.Mit seiner prägnanten und fantasievollen Spielweise - und der Körpergröße von 1,94 m - ist er einer der herausragendsten Musiker Deutschlands und füllt den Tieftonbereich mit stilvollem, erdig-sinnlichem Sound (**Kersting**s Credo: „*Kein Gefuddel*.“). Gitarrist **Steve Mushrush**,in den USA geboren und in Kanada aufgewachsen, hat seine musikalischen Wurzeln im Jazz. Durch seine spielerische Viel*saitig*keit prägt er auf fingerfertige Weise den typischen **Wildflower**-Sound. Der aus Sancerre stammende **Jean-Pierre Barraqué**, in dessen Studio ***The Cure*** produziert wurde, hat sich nicht nur hierzulande als Pianist, Keyboarder und Produzent einen Namen gemacht. Mit französischer Nonchalance und sonniger Inspiration sorgt er auch auf der Bühne nicht nur in musikalischer Hinsicht für gute Stimmung. Mit **Thomas Keltsch** sitzt an den Drums einer der meistbeschäftigten Schlagzeuger im Großraum Stuttgart. Dank seines breitgefächerten Studiums sowohl in klassischer Orchestermusik als auch Jazz- und Popmusik, spielt er in zahlreichen Musicals und Bands und überzeugt durch seine musikalische Virtuosität und Bandbreite.

Die allesamt englischsprachigen Songs auf ***The Cure*** stammen aus der formidablen Feder von **Biggi Binder** und **Jean-Pierre Barraqué**, für den Titel ***Get a little closer*** zeichnet indes die ganze Band verantwortlich. Thematisch sind die Songs breit gefächert: Ob eine Ode an ihr Lieblingsstädtchen an der Küste Irlands (***Galway***), ein sehnsuchtsvolles Liebeslied (***Here in your Arms***), ihr melancholischer Blick auf schöne Kindheitstage (***Childhood Days***) oder den Wunsch, alte Pfade zu verlassen und neue Wege einzuschlagen (***With open Eyes***), **Binder**s Texte haben stets einen autobiografischen Hintergrund. **Jean-Pierre Barraqué** über die Kompositionen: „*Unser Stil ist ein Gemisch. Wir wollen nicht nur Blues oder nur Soul spielen, sondern zum Beispiel auch mal New Country, aber immer in unserem* **Wildflower***-Sound, alles verbunden natürlich durch die Klangfarbe von* ***Biggi****s Stimme*.“ Und **Biggi Binder** ergänzt: „*Uns ist es wichtig, atmosphärisch zu arbeiten und Musik zum Genießen zu machen*.“

Doch bei aller Begeisterung über die Studioarbeit und ihr gelungenes Erstlingswerk freut sich **Wildflower** natürlich vor allem darauf, ihrem Publikum die neuen Songs von ***The Cure*** auf der Bühne vorzustellen. Gelegenheit dazu bietet sich auf ihren Live-Konzerten ([**www.wildflower-band.de/live**](file:///D%3A%5CHeike%5CDokumente%5CDaten%5CWildflower%5Cwww.wildflower-band.de%5Clive)), wo man sich von der dynamischen Bühnenausstrahlung der sympathischen Band gerne selbst überzeugen kann - denn diese Abende versprechen ein eindrucksvolles Musikerlebnis!

Umfangreiche Infos zu **Wildflower** und ihrem Debüt-Album finden Sie bei [**www.wildflower-band.de/**](http://www.wildflower-band.de/).

**Wildflower *The Cure*** gibt es bei Spotify, Youtube und zum Download auf Amazon. Ordern kann man die CD ***The Cure*** unter anderem auf der Bandseite [**www.wildflower-band.de**](http://www.wildflower-band.de/) und im Musicolor-Shop [**www.musicolor.de**](file:///D%3A%5CHeike%5CDokumente%5CDaten%5CWildflower%5Cwww.musicolor.de).